



Faculté d'Économie
et de Gestion
Aix-Marseille Université



Formation
Universitaire
Professionnalisée
Administration des Institutions Culturelles

FORUM « QUESTIONS DE CULTURE » de la FUP AIC

Université d'Aix-Marseille – Faculté d'Économie et de Gestion

Judi 26 octobre 2023, Antenne universitaire d'Arles, Espace van Gogh

Amphi Farouz, 3^{ème} Étage, 14H30 à 17H15.

6^{ème} ÉDITION : LES MÉTIERS DE LA CULTURE AU CŒUR DES POLITIQUES PUBLIQUES

Accompagné par un vernissage de la Galerie Itinérante à 12H30 consacré à
Raffaello BURGO, diplômé des Beaux-Arts de Marseille

Le Forum « Questions de Culture » s'adresse en priorité aux étudiants de L3, M1 et M2 de la formation, mais il est aussi ouvert à d'autres acteurs culturels qui le suivent avec attention. Sur un format réduit à une demi-journée, il traite un sujet précis à travers une programmation ambitieuse où interviennent des universitaires et professionnels de terrain de haut niveau. Les étudiants sont ainsi en contact direct avec une sphère professionnelle accessible.

2018 L'entrepreneuriat culturel

Ce 1^{er} forum analyse comment l'entrepreneuriat culturel s'incarne et agit sur un territoire (Arles). En croisant les regards, il décode les logiques propres à chaque niveau d'intervention d'acteurs socio-économiques dans le secteur culturel. Son esprit consiste à s'éloigner des discours institutionnels et technocratiques peu audibles des étudiants.

2019 Les projets culturels de territoire

La 2^e édition du Forum « Questions de Culture » interroge sur les nouvelles logiques territoriales et les grands enjeux qui préoccupent les administrateurs culturels au moment des recompositions territoriales engendrées par l'Acte 3 de la décentralisation.

2020 (reporté en février 21) La dynamique arts et sciences

La 3^e édition du Forum met un coup de projecteur sur les enjeux de la relation « arts et Sciences », qui connaît aujourd'hui un développement majeur, à travers les dynamiques innovantes dans lesquelles les scientifiques et les artistes se retrouvent à l'unisson pour échanger et habiter le monde contemporain.

2021 Les acteurs culturels face aux enjeux environnementaux : responsabilités et actions

La 4^e édition du Forum balaie les problématiques concernant « les enjeux environnementaux » qui concernent les acteurs culturels et auxquels les publics qu'ils touchent sont de plus en plus attentifs : quelles motivations ? quels moyens d'action ? pour quels résultats ?

2022 Les publics de l'art et de la culture : observation et évaluation. La 5^{ème} édition du forum aborde la question de l'évaluation et la structuration du secteur notamment en donnant la parole à plusieurs experts de ces questions (universitaires et praticiens) pour appréhender à la fois les enjeux mais aussi les méthodes déployées par les institutions et les laboratoires pour observer et évaluer ce qui semble échapper à toute mesure : l'Art et la Culture.

Présentation de la thématique 2023

Alors que se professionnalisent et s'organisent depuis près d'un demi-siècle les différents secteurs de la Culture, la question des métiers et notamment des filières culturelles au sein des politiques publiques est un enjeu déterminant.

Le Forum Questions de Culture 2023 se focalise plus particulièrement sur les employeurs indispensables pour la mise en œuvre des politiques culturelles sur les territoires : les structures déconcentrées de l'État et les collectivités locales.

En effet, l'ensemble des métiers qui relèvent de l'expertise, l'évaluation, la programmation, la production, l'organisation, la médiation, l'éducation culturelle ou encore l'action culturelle est exercé dans le cadre de l'administration de ces structures culturelles publiques.

Ces derniers étant encore insuffisamment connus des jeunes étudiants spécialisés dans ce domaine, l'objectif est de les mettre en lumière à travers les contributions des représentants de ces institutions, acteurs principaux des politiques publiques de la culture.

Ce Forum est organisé en partenariat avec la FNADAC (Fédération Nationale des Associations de Directeurs et Directrices des Affaires Culturelles).

Programme

14h30 Ouverture

Ouverture par Rosette Nicolaï, Directrice de la FUP AIC, chercheure au LEST, UMR 7317 CNRS - Aix-Marseille Université, Frédéric Bruschi, Directeur de la Culture à Malakoff, Chargé de cours à la FUP AIC et Fabrice Denise, Directeur du Musée d'Histoire de Marseille, Professeur associé, Université d'Aix-Marseille

14h40 La politique culturelle territoriale à l'échelon local : le rôle stratégique des Directeurs et Directrices de la Culture

Christophe Bennet, Président de la FNADAC et Directeur de la Culture de Cergy

15h10 La politique culturelle à l'échelon ministériel : une compétence obligatoire de l'État

Louis Burle, DRAC adjoint, PACA

15h30 Échanges avec le public

15h45 Le Département : ses missions de proximité, d'accompagnement et de structuration de la filière

Thomas Pierre, Directeur adjoint de la Culture, Conseil Départemental 13

16H Le Conseil régional, une collectivité de structuration à l'emploi

Christian Laget, Directeur de Projets, Chorégies d'Orange, Conseil Régional, Région Sud

16h15 Nouvelle gestion publique et enjeux de métier dans les organisations culturelles : une hybridation peut en cacher une autre (EN VISIO)

Frédéric Kletz, enseignant-chercheur au sein du Centre de Gestion Scientifique (CGS) de MINES ParisTech. Responsable du Master « Management des organisations et politiques publiques »

16h45 L'administration de la culture dans une commune au patrimoine exceptionnel

Christophe Lespilette, Directeur de la Culture d'Arles

17h00 Discussions avec la salle

17h15 Fin du forum